

Un hommage aux compositrices oubliées

Si Séléna Hollemaert-Awadé peut endosser le rôle de claveciniste, ce sera avec sa voix que la soprano colorature va s'exprimer ce mercredi 20 août durant le festival La Grange aux pianos. Accompagnée de Céline Huvé au piano, la chanteuse lyrique présentera plusieurs opéras de Mozart qui auront tous un point commun : mettre en lumière les compositrices oubliées.

Vous vous êtes déjà produites au festival de La Grange aux pianos ?

Séléna Hollemaert-Awadé : « Ce sera la première fois. J'ai été invitée au festival parce que j'ai gagné le Prix de La Grange aux pianos dans le cadre du concours des symphonies d'automne à Mâcon (Saône-et-Loire), en novembre dernier. Et sinon je connais un petit peu le coin,

mon parrain a fait du maraîchage vers Levroux, donc je suis quand même venue plusieurs fois dans l'Indre. »

Pourquoi la soirée s'intitule-t-elle « Mozart : Portraits de femmes » ?

« On souhaite parler de la sœur de Mozart, « Nannerl » — son surnom — Mozart. Elle a été une grande compositrice quand elle était jeune, avec son petit frère. Mais ensuite, elle a été interdite de jouer et de composer par son père et son mari. Donc aujourd'hui, il ne nous reste rien de ce qu'elle a écrit. Ce concert est l'occasion de lui rendre hommage ainsi qu'à toutes les autres femmes qui n'ont pas pu composer. Donc si nous avions eu des œuvres de Nannerl Mozart, on aurait pu les jouer et les chanter. Nous allons donc interpréter des extraits de rô-

les de femmes, composés par Mozart. »

Plus globalement, quel est votre parcours qui vous a amené à devenir soprano ?

« Je suis encore étudiante au Conservatoire national supérieur de musique de Paris. Je vais rentrer en master. Avant cela, je suis passée par le Conservatoire régional de Lyon où j'ai été jeune chanteuse et claveciniste. Là-bas, j'ai beaucoup appris sur ma voix grâce au clavecin parce que ma professeure savait très bien que je voulais être chanteuse et elle l'a pris en compte dans sa pédagogie. »

Benjamin Abgrall

Concert mercredi 20 août à 18 h à Chassignolles. Billetterie sur le site de La Grange aux pianos.



Séléna Hollemaert-Awadé se produira aux côtés de Céline Huvé mercredi à la Grange aux pianos. (Photo Isabelle Mac Jensen)