

festival

en partenariat avec



livre

Grange aux pianos : c'est l'heure de l'opéra

Chassignolles. Ce soir, Michel Dalberto et Nathan Mierdl feront voyager l'auditoire à travers les chefs-d'œuvre d'Elgar, Ravel et Strauss.

Vous n'êtes pas encore venus ? Vous souhaitez revenir ? Grand bien vous fasse : le festival d'été de La Grange aux pianos a encore de beaux moments de musique à vous offrir. Le plus proche aura lieu ce mardi 17 août, à 20 h 30, avec un concert que l'on pourrait qualifier de « second chapitre Michel Dalberto ».

Dimanche 15 août, celui que certains n'hésitent pas à qualifier comme le « plus grand pianiste français depuis Alfred Cortot », partageait la scène avec Sélim Mazari. Il s'entourera d'une autre jeunesse, ce soir, invitant le violoniste Nathan Mierdl à l'accompagner pour un second voyage, au pays d'Elgar, de Ravel et de Strauss.



L'Opéra Fuoco, venu jouer « Les Noces de Figaro » l'an dernier, revient cette fois-ci pour son interprétation du « Così Fan tutte » de Mozart, vendredi 20 août.

(Photo La Grange aux pianos)

« Un moment dont tous les auditeurs se souviendront avec émotion »

Destination *Gaspard de la nuit*, *Ondine*, *Le Gibet*, les *Sonates pour violon et piano Op. 18* (Strauss) et *Op. 82* (Elgar). Un paysage sonore que certains reconnaîtront, que d'autres découvriront avec plaisir, que tous traverseront pour la première fois en compagnie de ces interprètes exceptionnels. Une échappée dont Dalberto confessait lui-même l'impatience :

« Jouer avec Nathan Mierdl la rare sonate d'Elgar ainsi que la magistrale de Strauss va être, sans aucun doute, un moment dont tous les auditeurs se souviendront avec émotion. »

Les soirées du 20 et 22 août (20 h 30) sont certainement un des temps les plus forts et les plus attendus de cette édition 2021. L'an dernier, La Grange aux pianos invitait l'Opéra Fuoco et son directeur artistique David Stern à deux interprétations des *Noces de Figaro*. La même jeunesse, la même joie (et la même énergie) nous reviennent avec la suite de ce trio mozartien : *Così Fan Tutte*. Le nonette cordes et vents de

l'Ensemble Altaïr et le pianiste Karolos Zouganelis assureront l'orchestration. Juliette Allen sera Fiordilgi, Solène Laurent jouera Desperina, Yu Shao sera Ferrando, Daegyun Jeong fera Guglielmo et Gaultier Joubert incarnera Don Alphonso. Quant à cette histoire dont le titre pourrait être traduit par « Ainsi font-elles toutes », elle raconte à peu près ceci : deux hommes partant à la guerre, se livrant, à leur retour, à un petit jeu qui va mal tourner : se déguiser l'un en l'autre et l'autre en l'un pour tester la crédulité et la fidélité de leur épouse respective. C'est être, comme

souvent avec l'esprit taquin de Mozart, bien présomptueux de la solidité de l'amour...

Précisons que les deux représentations auront lieux en extérieur, dans le jardin de la Grange, sous les étoiles et parmi les étincelles de quelques vœux à faire. À l'abri d'une vaste tente si une ondée de mauvaise foi devait se déclarer en dépit de la justesse des voix...

Yvan Bernaer

Réservations : www.la-grange-aux-pianos.com
Tél. 02.54.48.36.86.
Billetterie en ligne ou sur place.

tourisme

Le panda star des boutiques de Beauval

Pas moins de trois boutiques tenues par près de soixante salariés sont prêtes à accueillir les visiteurs du Zoo-Parc de Beauval, à Saint-Aignan (Loir-et-Cher). L'une d'elles est entièrement dédiée au panda, décliné sous près de 600 références !

« Notre produit phare reste la peluche panda. Depuis la réouverture, fin mai, nous en avons vendu près de 60.000, décrit Sophie Delord, directrice des ressources humaines de l'entreprise familiale. La peluche, en général, marche toujours bien... Le koala arrive en deuxième position devant Bolinas, l'une de nos hippopotames. » Au-delà des peluches, les bou-

tiques proposent nombre de produits dérivés. Des mugs, des casquettes, des puzzles, des porte-clés, des magnets, etc. Beauval tient à avoir des offres « à tous les prix », accessibles « au plus grand nombre ».

« Nous avons profité de la naissance des bébés pandas pour créer des mugs avec la toute première photo : celle de Huan Huan, qui tient les petites dans sa gueule. Nous avons pu le faire grâce à notre fournisseur local, Valoire-Estel, qui avait déjà des mugs en stock ; il a pu faire le marquage », précise Sophie Delord. Beauval s'appuie sur ses deux graphistes pour

créer la plupart des illustrations et ses propres collections.

Le zoo noue aussi des partenariats avec différents éditeurs et peut ainsi, par exemple, proposer désormais un Monopoly Beauval. Une nouveauté qui plaît déjà beaucoup : « On en a vendu 600 en une quinzaine de jours. Il s'appuie sur les programmes de conservation que l'on soutient. C'est ludique, mais l'idée est toujours de transmettre et de sensibiliser quant aux espèces menacées. » En plus du Monopoly, Beauval aura aussi bientôt un Qui est-ce ? à ses couleurs !

V. P.



Le panda se décline en près de 600 produits.

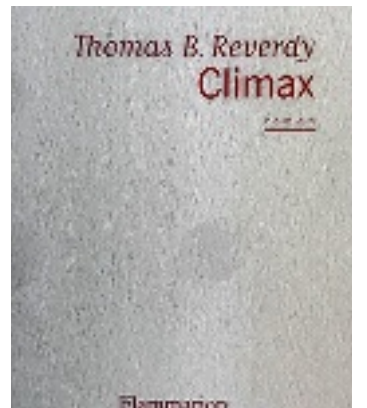
Climax
un grand roman
dans le Grand Nord

« Il faut comprendre ce qu'est un écosystème. C'est un équilibre dynamique. Les espèces mutent, le climat évolue, il peut y avoir ce que les scientifiques appellent une succession écologique, mais l'ensemble reste en équilibre, il tend toujours vers un nouvel équilibre, qu'on appelle un climax. »

Après qu'un terrible accident sur une plate-forme pétrolière, au large de la Norvège, a coûté la vie à deux hommes, Noah revient pour essayer de comprendre les origines de cet incident. Car c'est lui qui a piloté ce projet de forage dans l'Arctique. Sur place, il va retrouver ses amis d'enfance, mais aussi son amour de jeunesse, Anã. Alors qu'il va tenter de comprendre ce qu'il s'est passé en profondeur, les souvenirs vont remonter à la surface. Et notamment ce jeu de rôle qui avait tourné au drame, quand tous étaient jeunes... Autant roman dont vous êtes le héros que roman d'aventures, ce *Climax* du Grand Nord est rafraîchissant et inquiétant. Thomas B. Reverdy convoque la nature et le destin des hommes pour tenter de trouver la réponse à une seule question : peut-on échapper au Ragnarok, à la fin du monde ?

Cor. NR : P.-O. Lombarteix

« Climax », Thomas B. Reverdy, éditions Flammarion, 336 p., 20 €.



« Climax », un roman marquant de cette rentrée littéraire.

pharmacies

Nuit de mardi à mercredi :

Issoudun : Viano-Joffre, 12, place de la Croix-de-Pierre, tél. 02.54.21.28.00.

Pouillaines : David-Renonce, 14, rue de la République, tél. 02.54.40.91.66.

Buzançais : Buzancéenne, 17, rue Grande, tél. 02.54.02.14.62.

Argentonnais : Midy-Brec, 3, rue Eugène Delacroix, tél. 02.54.24.12.89.

Le Blanc : Corre, 21, place de la Libération, tél. 02.54.37.10.40.

Mézières-en-Brenne : Cœur de Brenne, 7, rue André-et-Élisabeth-Plateau, tél. 02.54.38.00.00.

Châteauroux, Déols, Saint-Maur, Le Poinçonnet : appeler le commissariat de police, tél. 02.54.08.50.17.